

**INFORMATIVO
DE ARTES - 2018
2º ANO
PROFESSORA LEILA
2º SEMESTRE**

ELEMENTOS VISUAIS – PONTOS E LINHAS

O 2º ANO CONHECEU A TÉCNICA DO PONTILHISMO, ONDE DESENHOS E PINTURAS SÃO FEITOS COM PONTOS COLORIDOS JUSTAPOSTOS. OS ALUNOS OBSERVARAM OBRAS DE SEURAT, CRIADOR DA TÉCNICA E SERGIO ESTEBAM, ARTISTA BRASILEIRO QUE FEZ ALGUMAS PINTURAS UTILIZANDO ESTE RECURSO.

FIZERAM DESENHOS E PINTURAS, INSPIRADOS NAS OBRAS VISTAS.

EM SEGUIDA, AS TURMAS IDENTIFICARAM VÁRIOS TIPOS DE LINHAS EM PINTURAS DE ISAURA PENA, MORRIS LOUIS E BRIDGET RILEY. DESENHARAM E FIZERAM COLAGENS, CRIANDO FORMAS COM LINHAS DIVERSAS.

PARA FINALIZAR O ESTUDO, CONSTRUÍRAM UM BRINQUEDO CHAMADO BARANGANDÃO, ONDE BRINCARAM COM AS LINHAS QUE SE MOVIMENTAM NO AR.



SEURAT



BRIDGET RILEY

CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS

OS ALUNOS APRENDERAM QUAIS SÃO AS CORES PRIMÁRIAS (VERMELHO, AMARELO E AZUL) E PORQUE SÃO CHAMADAS ASSIM. CONHECERAM ARTISTAS QUE CRIARAM INSPIRADOS NESSAS CORES, PINTURAS DE VAN GOGH, PORTINARI E ALDEMIR MARTINS, ALÉM DE UMA INSTALAÇÃO DE CILDO MEIRELES (DESVIO PARA O VERMELHO).

EM SEGUIDA, CRIARAM AS CORES SECUNDÁRIAS ATRAVÉS DA MISTURA DAS CORES PRIMÁRIAS.



MODELAGEM – GERALDO TELES DE OLIVEIRA

GTO, COMO PREFERE SER CONHECIDO O ESCULTOR GERALDO TELES DE OLIVEIRA, INICIOU SEUS TRABALHOS EM TORNO DE 1965, APÓS TER VISÕES NAS QUAIS AS ESCULTURAS QUE DEVERIA REALIZAR LHE ERAM MOSTRADAS. O ARTISTA, SEM NUNCA TER FEITO QUALQUER TRABALHO DE ESCULTURA, COMEÇA A DESBASTAR GRANDES PEÇAS DE MADEIRA.

EM SEU TRABALHO, PARTE DA FIGURA HUMANA É REPRESENTADA DE FORMA ESQUEMÁTICA, REPETIDA E EM ESTRUTURAS GEOMÉTRICAS, COMO O RETÂNGULO E O CÍRCULO. FAZ USO FREQUENTE DO FORMÃO E CANIVETE, PARA ESCAVAR A MADEIRA, COM PRECISÃO, CRIANDO EFEITOS SURPREENDENTES, EXPLORANDO OS CHEIOS, VAZIOS E O RITMO, CONFERIDO PELA SUCESSÃO DE FIGURAS EM SUAS OBRAS.

O ARTISTA ABORDA TEMAS VARIADOS, COMO AS FESTAS RELIGIOSAS E AS DANÇAS DO INTERIOR DE MINAS GERAIS. GTO É O PRECURSOR DE UM ESTILO E PRÁTICA DA ESCULTURA EM MADEIRA, QUE PASSAM A SER REALIZADOS POR TODA UMA SÉRIE DE ARTISTAS QUE ATUAM NA REGIÃO DE DIVINÓPOLIS, EM MINAS GERAIS.

